

## **ANGELA GALLEGO**

Madrid (1967) estudia Composición, Pedagogía musical y Piano en el RCSMM. Sus obras se han estrenado e interpretado en el "Festival Internacional de Santander", en el "Festival Internacional Cervantino" (Méjico), en el "Festival de Música Contemporánea de La Habana", en la "Zitadelle de Spandau" (Berlín), con motivo de la inauguración de una exposición de Manuel Salinas, en el "Campus Musicalcázar 2000" (Alcázar de San Juan), en el "Ciclo de Música Contemporánea de Tres Cantos" (Madrid), en el Palacio de Festivales de Santander, dentro del "IV Ciclo de creación musical en Cantabria", en el "Aula de (Re)estrenos" de la Fundación Juan March, en el "Institut für Romanistik" de la Universidad de Potsdam, en el "Festival de Música de La Mancha", en el "III Ciclo de Música Contemporánea de Badajoz" y en las cuatro últimas ediciones del "Festival de Música Contemporánea de Madrid (COMA)".

En la actualidad es profesora de Fundamentos de Composición en el Conservatorio "Teresa Berganza" de Madrid.